



Буває, що деякі риси нашого характеру видаються нам абсолютно непотрібними і ми всіляко намагаємося викоринити їх із власного життя. Проте, можливо, потрібно просто прийняти їх та навчитися вдало користуватися ними? Як роблять це герої книжок Туве Янссон.



Одного разу в дитинстві Туве Янсон сперечалася про щось зі своїм братом Ларсом і, передражнюючи його, намалювала на стіні маленького бегемотика. Вона тоді й не знала, що зватимуть його **Мумі-троль**, і згодом він стане найвідомішим казковим персонажем.



Якось письменниця зізналася, що задовго до того, як Мумі-троль зажив самостійним життям на сторінках її літературних казок, вона зображала його маленьку постать на карикатурах замість власного підпису.

Перша книжка Туве Янсон про мумі-тролів побачила світ 1945 р. Це була повість **«Маленькі тролі і великий паводок»**, яка одразу сподобалася читачам у різних країнах. З того

часу вона створила ще п'ятнадцять книжок про мумі-тролів, які ілюстрували сама та її брати.



**Долина Мумі-тролів** – це тихе красиве місце, де ростуть красиві дерева, тече річка та живе безліч цікавих створінь, що іноді влаштовують свята, бешкетують.

Долину мумі-тролів заселяють: **мумі-тролі, хропусі, мумрики, мудрики, гемулі, мюмлі, чепурулі з капарулями** та інші істоти, наділені рисами і лю-

дей, і тварин. У них є «обличчя», і своїми характерами, поведінкою, вчинками, звичаями і звичками ці персонажі надзвичайно схожі на людей: вони бліднуть, червоніють, вибачаються, дякують, п'ють каву і сік, танцюють, сваряться. Але мешканці долини Мумі-тролів зовсім не люди – у багатьох з них є лапи та хвіст (**«Присягаюся своїм хвостом!»** — улюблений вислів Мумі-троля).

Рідна домівка мумі-тролів – гостинний блакитний будиночок, який розташований у прекрасній Долині Мумі. Це той жаданий і гостинний причал, де завжди радо зустрінуть мандрівника, ким би він не був, де обігріють, нагдують, зрозуміють і втішать, бо там більше за скарби цінують дружбу і любов.



У Мумі-будинку найбільше поважають індивідуальність і намагаються її побачити у кожному. Тут розуміють: будь-який троль повинен мати можливість взяти, проживаючи в Мумі-будинку, те, що найбільше відповідає його унікальним здібностям.

## Мандрівка у долину Мумі-тролів Туве Янсон

Інформаційний бюлетень



Казковий світ Мумі-Дола, породжений дивовижною фантазією Туве Янсон, не схожий на інші. Це, справді, райське містечко, повне безтурботних веселощів, любові та домашнього затишку, де завжди раді гостям і терплячі до чужих примх. Атмо-сфера доброзичливості, толерантності, доброти та любові панує в щасливій Долині мумі-тролів: всім допомагають і нікого не залишають у біді.

Будинок мумі-тролів відкритий для всіх. Тато і Мама приймають кожного мандрівника майже не хвилюючись – лише ставлять нові ліжка та збільшують обідній стіл. Мама переймається лише тим, що захочуть на десерт її нові гості у день свого народження і *«скільки подушок їм потрібно під голову»*. Так і виходить, що в будинку повнісінько гостей, і кожен робить те, що йому заманеться. Звичайно, час від часу в будинку відбуваються неймовірні події, але на нудьгу вже ніхто не нарікає.



Українською мовою книги про пригоди Мумі-тролів вийшли у «Видавництві Старого Лева» в перекладі Наталі Іваничук. Окрім книг про казкових героїв «ВСЛ» також видало збірку оповідань авторки «Літня книжка».

**Українські видання:** «Країна Мумі-тролів. Книга перша» (2004), «Країна Мумі-тролів. Книга

друга» (2005), «Країна Мумі-тролів. Книга третя» (2005), «Капелюх Чарівника» (2008), «Комета прилітає» (2008), «Мемуари Тата Мумі-троля» (2009), «Небезпечне літо» (2009), «Джунглі в Долині Мумі-Тролів» (комікс; Київ: «Вид-во Основи», 2015, пер. Ярослави Стріхи), «Літня книжка» (ВСЛ, 2017), «Диво-капелюх» (пер. Ольги Сенюк).

Саме книжки про мумі-тролів принесли Янссон загальне визнання, численні премії та нагороди, найголовніша з яких – премія ім. Ганса Крістіана Андерсена (1966). На початку 1978 року за бажанням польських дітей письменницю було нагороджено **Орденем Усмішки**.

Казки Янссон екранізували. Польська кіностудія за контрактом з Янссон здійснила випуск 39 серій лялькових короткометражних фільмів, що складаються з трьох циклів; шведське телебачення зняло повнометражний фільм за її книгою «Між дитиною і дорослим».



Книги фінської письменниці та художниці Туве Янссон завоювали серця маленьких і дорослих читачів ще кілька десятиліть тому, і сьогодні не припиняють приваблювати тисячі людей у всьому світі.

Пропонуємо кілька найзнаковіших цитат з книг Туве Янссон.

✚ **Немає потреби уявляти, що ви неймовірно красиві, адже ви такими і є.**

**«Небезпечне літо»**

✚ **Я не розумію, чому героїня у книзі завжди красивіша, ніж вдома.**

**«Казки з Долини мумі-тролів»**

✚ **Це незвичайно, але я звик до ваших незвичайних речей, тож мене це не дивує. Окрім того, я зараз відчуваю меланхолію.**

**«Капелюх чарівника»**

✚ **Вони були надзвичайно гарними, і вони, здавалося, знали про це. Вони танцювали кокетливо, вільно і відкрито, для себе, для інших, для острова, для моря; здавалося, їм все байдуже.**

**«Тато і море»**

✚ **Я щойно знайшов свого першого друга, і моє життя почалося по-справжньому.**

**«Мемуари Мумі-тата»**

✚ **Але іноді потрібно щось змінювати. Ми приймаємо надто багато чого як належне, навіть один одного.**

**«Тато і море»**

✚ **Кожен повинен знайти для себе все. І здобує це все самостійно.**

**«Зима-чарівниця»**

✚ **Ви повинні вирушити у довгу подорож, перш ніж зможете справді зрозуміти, наскільки чудово бути вдома.**

**«Комета прилітає»**

***Тож загортаймось у ковдру, беремо горнятко запашного чаю та насолоджуймось читанням книг! Пориньте у дивовижний світ Мумі-тролів!***



**Укладачі:**

**Тетяна Огінська**, заступник директора по роботі з дітьми КУ «Публічна бібліотека ЗМР»;

**Вікторія Радоевська**, завідувачка відділу інформації, реклами, удосконалення методики та практики бібліотечної роботи КУ «Публічна бібліотека ЗМР»